

POLITIKENS
FORLAG **P**



Iben Albinus

Book et forfatterforedrag

Iben Albinus

Iben Albinus er aktuell med spændingsromanen og bestselleren *Damaskus*, der blev et brag af en debut for den tidligere journalist og anmelder. Jyllands-Posten gav seks stjerner, Information kaldte den ”en debut, der bogstaveligt talt tager vejret fra én”, og Politikens Bo Tao sammenlignede forfatteren med Graham Greene og Leif Davidsen.

Damaskus er en politisk thriller og handler om Sigrid, der rejser til Syrien under det arabiske forår i 2011 for at spionere for den danske efterretningstjeneste. Her krydser Iben den nordiske krimitraktion med spiongenren i en fortælling, der er inspireret af virkelige begivenheder og baseret på flere års research, inklusive talrige kildeinterviews og rejser til Syrien.

Med udgangspunkt i *Damaskus* og med flere års erfaringer som foredragsholder og underviser i manuskriptskrivning på Syddansk Universitet tilbyder Iben en række foredragspakker henvendt til biblioteker, aftenskoler, foreninger og gymnasier. Iben er selvfølgelig åben for at tilpasse et givent arrangement, så det passer til jer.

Pakke 1

En aften med forfatteren – Om spionthrilleren som moderne eksistensroman

Hvad vil det sige at være et godt menneske, og hvordan ville jeg selv agere, hvis jeg blev stillet over for den værst tænkelige ondskab? Det var udgangspunktet for Iben Albinus, da hun fik idéen til sin anmelderroste bestseller *Damaskus*. Mød forfatteren til et spændende foredrag om, hvordan hun har brugt sine erfaringer som journalist og manuskriptforfatter til at researche og skrive en roman, der mikser den nordiske krimi med en spionthriller i stil med *Homeland*. Inspireret af virkelige begivenheder er det en fortælling om venskab og forræderi og om kærlighed, konspirationer og krigsforbrydelser.

Varighed: 1,5 til 2 timer.
Pris efter aftale

Pakke 2

Foredrag med billedshow – Vejen til Damaskus

En dag i 2015 spottede Iben Albinus en syrisk kagebog hos sin grønthandler. Dér opstod idéen til at skrive en roman om konflikten i Syrien, men som en thriller inspireret af film og tv-serier. Med stor kærlighed til tv-serien *Homeland* og John Le Carrés spionromaner udviklede Iben historien til *Damaskus*. Det skulle tage næsten seks år med research, kildeinterviews med syriske oprørere, diplomater og spioner, samt en uforglemmelig tur til Damaskus i 2019, før hun var klar med sin anmelderroste bestseller, der er inspireret af virkelige begivenheder. Mød forfatteren, få historien bag romanen og kom med på rejsen mod *Damaskus*.

Varighed: 1,5 til 2 timer.
Pris efter aftale

Pakke 3

Foredrag om at skrive en pageturner – Har du en forfatter i maven?

Har du en forfatter i maven? Eller er du nysgerrig på, hvordan man får en god idé til en historie og skriver en roman? Måske ligefrem en pageturner. Vi mennesker elsker gode historier. Faktisk kan vi ikke leve uden, for gennem fortællinger lærer vi at bære os i livet. Iben Albinus står bag den anmelderroste bestseller *Damaskus*. Med udgangspunkt i sine erfaringer som forfatter, manuskriptforfatter og underviser i manuskriptskrivning holder hun et underholdende og veloplagt foredrag om, hvordan man arbejder som professionel forfatter. Undervejs inddrager hun publikum med sjove og lærerige fælles øvelser. Måske går du hjem med idéen til din egen roman.

Varighed: 1,5 til 2 timer.
Pris efter aftale

Om Damaskus

Sigrid udstationeres i Damaskus for en skandinavisk telegigant i håb om at hjælpe demokratiet på vej i Syrien og efterlader mand og barn i Danmark. Året er 2011, og det arabiske forår spirer. Da regimet tager brutale midler i brug for at slå oprøret ned, siger Sigrid ja til en ikke ufarlig opgave for den danske efterretningstjeneste.

I Syrien møder Sigrid samtidig ungdomsveninden Reem, efter en dramatisk begivenhed skilte dem ad i studieårene i København. Nu genføres de endelig i Damaskus, hvor jasmintræerne blomstrer om kap med håbet om politiske reformer. Men Reem viser sig at stå på den modsatte side i konflikten. Hun leder et sikkerhedsfirma og har tætte bånd til regeringen.

Mens Sigrid prøver at gøre det rigtige, fører hun både sig selv og dem, hun elsker, ind i en livsfarlig konspiration og må spørge sig selv: Hvem er ven, og hvem er fjende?

Damaskus er en spændingsroman om venskab og forræderi, om kærlighed og krigsforbrydelser og om, hvor forbandet svært det er at være et godt menneske i mødet med ondskab.

Anmelderne om Damaskus

”En spændings-læseoplevelse af de sjældne, der sagtens kan stå mål med det bedste på den internationale scene for politiske spændingsromaner.” ✨ ✨ ✨ ✨ ✨ ✨ - Jyllands Posten

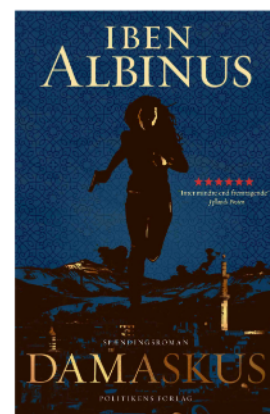
”Elementært spændende” ★★★★★ - Fyens Stiftstidende

”Forrygende. (...) En flot debut.” ❤️ ❤️ ❤️ ❤️ - Politiken

”En debut, som bogstavelig talt tager vejret fra én” - Information

”Møgspændende og dybt interessant. (...) En fornem debut.” - Adam Holm, 4. Division

”En regulært spændende roman (...) godt skruet sammen” - Weekendavisen



Om forfatteren

Iben Albinus er født 1972 i Aarhus. Hun er manuskriptforfatter og ekstern lektor i Manuskriptskrivning på Syddansk Universitet. Iben var i en årrække kulturjournalist og filmanmelder på Berlingske, Information og Alt for damerne. Hun er forfatter til bøger om tv-serierne *Sex and the City* og *Mad Men*. Siden 2016 har hun arbejdet som manuskriptforfatter og har blandt andet været med til at skrive tv-serierne *Sommerdahl* og *Den som dræber*. *Damaskus* er hendes debutroman og den første bog i en serie.

Kontakt

Al henvendelse rettes direkte til forfatteren på e-mail: iben@ibenalbinus.com eller tlf. 29 62 30 90.

Tekster til en eventuel pressemeddelelse stilles gerne til rådighed sammen med pressefotos af Iben og fra hendes rejse til Damaskus.

